



柏木広樹 (チェロ) & 光田健一 (ピアノ&ヴォーカル) デュオ・ユニット“二人旅”

柏木広樹 [チェリスト・作編曲家・プロデューサー]



東京芸術大学在学中に G-CLEF としてデビュー。ソロ活動開始後はブラジルやスペイン、和など多国籍な音楽性を作り上げ、通算 11 枚のアルバムを発表、押尾コータロー、沖仁、藤原道山、NAOTO、佐藤竹善らと共演。映画「おくりびと」本木雅弘のチェロ指導・劇中演奏、「冷静と情熱のあいだ」出演、アニメ「新世紀エヴァンゲリオン」主人公のチェロ演奏を担当、トヨタ自動車トヨタ会館イメージソングや、NHK はじめ多数の TV・CM など映像音楽を多く手掛ける他、葉加瀬太郎や西村由紀江のサウンドプロデュースも担当。2017 年 9 月ニューアルバム「TODAY for TOMORROW」をリリース。人間の声に最も近いと言われるチェロを变幻自在に操る唯一無二のアーティスト。 <http://www.hirokikashiwagi.com/>

光田健一 [ピアニスト・シンガーソングライター・作編曲家]

東京芸術大学作曲科入学と同時にジャズ・ピアニスト、作編曲家、キーボード奏者としてプロ活動を開始。石井竜也、渡辺美里の編曲、音楽監督として新日本フィルを筆頭に各地のオーケストラと競演。小田和正の最新作「あの日 あの時」など多数の作品にコーラス参加。スターダスト・レビューのメンバーとしての活躍で知られ、RAG FAIR のプロデューサー、AKB48「桜の葉」の編曲も務める。『♪ピアノウた』=『シンガーソングライター』、『♪ピアノびと』=『ピアニスト』として、95 年ソロデビュー以後、20 作超の CD、DVD 作品を発表。全国ツアーも毎年敢行。20 周年記念公演をハクジュホール、TOKYO FM ホールにて開催し、両公演共に完売を記録。

