

「世界で最も有名な日本人ドラマー/ミュージシャン」

# AKIRAJIMBO

1980年、カシオペアでプロデビューして以来、35年以上の長きにわたって常に音楽シーンの最先端を走り続けるトップ・ドラマー。

ミディードラムトリガーシステムを駆使した、ワンマン・オーケストラとでもいうべき独自の演奏スタイルを編み出す。驚異的な演奏テクニックとモダンテクノロジーの融合による前人未踏のパフォーマンスは見る者を圧倒し、その評価は国内はもとより、広く全世界に轟いている。

2011年、国立音楽大学ジャズ専修客員教授に就任。  
2015年、プロデビュー35周年を迎える。

カシオペアのサポート等の国内でのバンド活動に加えて、ワンマンオーケストラ名義のパフォーマンスやセミナーで世界中をツアーし、多忙な日々を送っている。



2017. **4/26** (水)

19:00開演 (18:30開場)

会場: **LIVE&ENTERTAINMENT "BIS"**

上越市仲町3-9-18 STプラザ5F

☎080-8490-5421

料金: 一般**4,500円** 学生**2,500円**

※当日500円増し・1ドリンク付き・全席自由

※学生は小学生から大学、専門学校生対象(身分証提示要)

※未就学児は、保護者膝上鑑賞可。

座席必要な場合は学生料金。

## ONE-MAN ORCHESTRA 2017

**神保彰 ワンマンオーケストラ ドラムからくり全国行脚 2017** 全国80会場

□プレイガイド: 上越文化会館・二葉楽器・多田金・戸田書店  
へヴンズカフェ(アコーレ店)・妙高市文化ホール

□INFORMATION:

駐車場はございません。最寄りの有料パーキングをご利用ください。  
フードの提供はございません。

□チケット予約・問合せ

**UNISONクリエイト** <http://www.unisoncreate.com>

☎025-530-8013

✉unisoncreate@gmail.com



「21」  
神保彰

KICJ-757 ¥3,000 + 税

サクセスにリチャード・エリオットを  
フィーチャー、通算21作目となる新  
たなる一歩!



「PONPOH!!!」  
JBプロジェクト

KICJ-756 ¥3,000 + 税

構想13年、ドラマー 神保彰 とベー  
シスト・ブライアン・プロンバーグが真っ  
向から対峙し、遂に完成させた奇跡  
の3rdアルバム。