

# 吹奏楽

## 第1部 アメリカ作品集

L.パースタイン/キャンディード序曲  
D.ギリングハム/ウィズ・ハート・アンド・ヴォイス  
A.リード/第二組曲

# × ジャズ = !?

## 第2部 ~椎名豊トリオを迎えて~ 吹奏楽×ジャズステージ

D.エリントン/スウィングしなけりゃ意味がない  
G.ガーシュイン/ラブソディ・イン・ブルー 他

指揮：長谷川正規

ゲスト：椎名豊トリオ 椎名豊 (P) 本川悠平 (Bs) 広瀬潤次 (Ds)



2016. **10/23** (日) 14:00開演  
13:30開場

## 上越文化会館大ホール

■入場料：一般 1,000円 (当日200円増)

(全席自由) 高校生以下 500円 (当日割増なし) 未就学児無料

▶スレイガイド：上越文化会館/二葉楽器/多田金/  
ヘスンズカフェ (アコーレ店内)/戸田書店

■主催：上越市民吹奏楽団 <http://joetsushisui.web.fc2.com/index.html>

■後援：上越市教育委員会

■お問合せ：上越市民吹奏楽団 綿貫

☎025-530-8013 or 市吹HP



椎名 豊(piano)

大胆さと繊細さをあわせ持ち、縦横無尽にスイングする椎名のピアノタッチは唯一無二の個性とイマジネーションにあふれ、世界中の音楽ファンを驚嘆させている。  
東京墨田区生まれ、8歳より14歳まで上越市大手町小学校・城南中学校で過ごす。国立音楽大学作曲学科学中より活動をスタート。1991年ロイ・ハーグローブ(tp)とがジャズネットワークスを結成。1996年“エルウッド・ジョーンズ(ds)ジャズマシーン”に参加。また、2003年よりチヨミ・ヨシフとルー・ワイルド・エリック・カンゼルの指揮のもと、東京フィルハーモニー交響楽団と共演。定期演奏会に出演。ガーシュインのピアノソナタ他を発表。絶賛を博している。国内での活動の他、アメリカ・ヨーロッパのツアーも毎年大成功を納めている。